

香港版畫工作室電子通訊 2008 Vol. 1

寫於香港圖像藝術節 2007 之後



籌備《新版精印》



座談會：新手分享

香港圖像藝術節 2007 終告一段落，從籌備兩個畫展的過程中，我參與過裝裱、掛畫和工作坊，從中我有不少體會，學了不少。

由收畫、整理、編成目錄、裝裱到至展覽掛畫，都是繁瑣費時的程序。《跨界 越界》是一個國際性的展覽，核對十二間工作室、達百多幅的作品的資料就是一個大工程。我把《跨界 越界》整理資料的經驗應用到《新版精印》上，也更體會到整理作品資料要有耐性和細心才能勝任。

準備《新版精印》裝裱自己的作品的時候，才知道原來有專用的工具去切割，而切割畫框時最怕的是「落刀」不準，不但浪費了物料且亦浪費了氣力。

當我參與荃灣大會堂的《跨界越界》展覽的掛畫工作時才知道掛畫有分「畫心」及應如何決定畫的高度。更想不到掛畫及貼作品標題竟要一整天才能完成！



齊齊曬太陽－藍印工作坊作品
展出於香港視覺藝術中心

香港圖像藝術節 2007 中最意想不到的是藍印工作坊。原以為工作坊會在版畫工作室進行，在室內教公公婆婆做版畫。齊齊曬太陽卻是小童、老人家任何年齡都可以參與的創作。是次的活動確實可以拉近了藝術和市民的距離，亦証明了版畫創作不只是藝術家的專有活動。

陳穎頤

執行籌劃（見習）

香港圖像藝術節 2007

駐留計劃 2008 接受申請



香港版畫工作室駐留計劃 2005

為推廣版畫圖像藝術、鼓勵版畫創作，香港版畫工作室舉辦為期 18 個月的駐留計劃 2008，由 2008 年 4 月至 2009 年 7 月止。計劃為有意進一步探索圖像藝術的朋友而設，旨在提供創作空間，創造一個創作及交流的環境；提供技術支援，鼓勵版畫創作；推廣版畫創作活動，提高創作水平。

香港版畫工作室為獲選的駐留工作者免費提供 18 個月的場地、器材及技術支援以鼓勵創作。獲選的駐留工作者更有機會參加香港版畫工作室策劃的活動，

有關駐留計劃 2008 的詳情，請到香港版畫工作室網頁下載申請表格。

申請截止日期：2008 年 2 月 29 日

春季課程簡介

PR 1002 凹版畫工作坊



Yoshino, 1745 劉穎樺

導師：張中柱
日期：2008 年 2 月 25 日起逢星期一
時間：7:00 –9:00PM
節數：共 8 節
費用：* \$980.00 (另\$400 物料費)

課程內容：

介紹凹版畫的基本技法：直刻法、飛塵法、糖水腐蝕法及美柔汀法。

PR 2002 凹版畫工作坊-進修篇



Sketches 張中柱

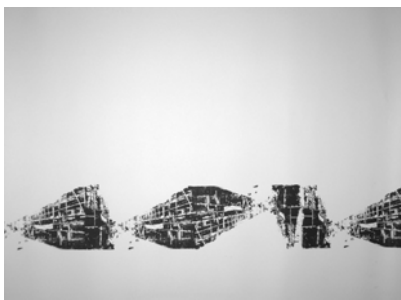
導師：張中柱
日期：2008 年 2 月 25 日起逢星期一
時間：7:00 –9:00PM
節數：共 8 節
費用：* \$1,180.00 (另\$400 物料費)

課程內容：

課程為凹版畫工作坊的延續，除繼續探討飛塵法、糖水腐蝕法及美柔汀法外，還介紹一版多色、裱貼(chine colle) 及印製套色凹版畫的方

香港版畫工作室電子通訊 2008 Vol. 1

PR 1004 孔版畫工作坊



上海 街 梁寶玲

法。

導師: 翁秀梅
日期: 2008年3月1日起逢星期五
時間: 7:00 – 9:00PM
節數: 共8節
費用: *\$980.00 (另\$400物料費)
課程內容:
介紹鏤空製版、攝影製版的基本製版及施印方法。工作坊特著重探索水劑油墨的特性。

PR 2004 孔版畫工作坊—進修篇



Reflection 翁秀梅

導師: 翁秀梅
日期: 2008年3月1日起逢星期五
時間: 7:00 – 9:00PM
節數: 共8節
費用: *\$1,180.00 (另\$400物料費)
課程內容:
課程為孔版畫工作坊工作坊的延續，探討分色、攝影製版、套色疊印、透明油、凸漿的應用等。

香港視覺藝術中心節目

讓版畫動起來 — 圖像藝術工作坊



舞 陳穎頤



非洲 何苑瑜

日期: 26.4 — 17.7.2008 (逢星期四、六)

時間: 晚上 6:00 – 9:00

費用: \$1800/1620/900*

材料費: 約\$600

地點: 香港視覺藝術中心

課程內容:

凸、凹、平、版孔版畫各有獨特的視覺元素，版畫複數性的圖像經電腦軟件的整合，將獨特的視覺元素加上聲音，便成了光影流轉的動畫。課程分三部分：一是媒介探索：以主題工作坊及導修研討，深化參加者的創作概念與版畫媒介的運用。二是軟件的運用：介紹 Photoshop, Flash, Power Point 等軟件的基本的應用。三是個案分享及介紹中外的版畫動畫的欣賞等。鼓勵參加者探索四維(4D)的版畫圖像藝術。(參加者須有版畫創作經驗，並請帶備作品集 portfolio 出席首節工作坊。)

報名及查詢：

http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/Apo/b5/pr_ogrammes20080101_6_2.html

☎ (852) 8201 8086 + (852) 2885 6423

contactus@open-printshop.org.hk <http://www.open-printshop.org.hk>

香港九龍灣宏開道 13 號景發工業大廈 503 室

Rm. 503, Kingsford Industrial Center, 13 Wang Hoi Rd, Kowloon Bay, Hong Kong

香港版畫工作室電子通訊 2008 Vol. 1

春季課程報名方法：

請填妥參加表格，以劃線支票繳付學費及材料費

支票抬頭：香港版畫工作室／Hong Kong Open Printshop

郵寄地址：香港九龍灣宏開道 13 號景發工業大廈 503 室

查詢：8201 8086

截止報名日期：2008 年 2 月 20 日

*香港版畫工作室會員可享九折優惠

*參加者可獲香港版畫工作室簽發的聽講証書



香港版畫工作室 2008 年春季課程報名表

姓名		
電話		傳真
電子郵件		
地址		
報讀課程	<input type="checkbox"/> PR 1002 凹版畫工作坊 <input type="checkbox"/> PR 1004 孔版畫工作坊 <input type="checkbox"/> PR 2002 凹版畫工作坊-進修篇 <input type="checkbox"/> PR 2004 孔版畫工作坊-進修篇	
從何處得知香港版畫工作室活動資料	<input type="checkbox"/> 香港版畫工作室網頁 <input type="checkbox"/> 香港版畫工作室電子通訊 <input type="checkbox"/> 其他 _____	
簽署及日期		

如要停止收閱 e-通訊，煩請電郵回覆通知。謝謝。